

Spanish 9th Grade

SPAN 300

1 credit
5 days per week; 1 year
Taught in Spanish

Este es un **curso requerido para todos los estudiantes de 9no grado** en el programa mexicano y de los EEUU para los estudiantes en el programa del diploma de los EEUU que poseen las habilidades esenciales del idioma español. En el presente programa los estudiantes desarrollarán sus habilidades de: comprensión lectora, investigación de información, argumentación de ideas en base a las mismas investigaciones, redacción de textos y análisis de la evolución del español y movimientos literarios. De la misma manera se sentarán las bases para una adecuada dicción y manejo de voz en público. En este curso se dará especial importancia a la lectura y comprensión de la misma mediante el uso de plataformas que evalúan el desarrollo de esta competencia y a través de la lectura de diferentes textos literarios (sobre todo novelas y antologías). El propósito de este curso es que los alumnos conjunten los conocimientos adquiridos (en ortografía y gramática) y los pongan de manifiesto, esto para poder prepararlos para los cursos subsecuentes a nivel preparatoria.

Español 3. Morales García Elias, González Guerrero Laura. Ed. Ríos de Tinta, 2014.

Prerequisite: Spanish 8^o

Benchmark Code – Subject: Spanish = SP

Strand I Ámbito de Estudio

Strand II Ámbito de Literatura

Strand III Ámbito de Participación Social

SPAN 300 Spanish

No graduation credit
5 days per week; 1 year
Taught in Spanish

Code: Subject.Grade.Strand#.Standard#. Benchmark#

Example: SP.9.3.4.2 – Spanish, Ninth Grade, Strand 3, Standard 4, Benchmark 2

Strand 1: Ámbito de Estudio

Standard 1: El alumno intercambia experiencias de lectura a través de un diseño de un plan de lectura personal y comparte su experiencia lectora.

Benchmark Code	Benchmark
SP.9.1.1.1	El alumno desarrollará criterios personales para seleccionar materiales de lectura y los comentará con sus compañeros.
SP.9.1.1.2	El alumno destinará tiempo específico para dedicarlo a lectura.
SP.9.1.1.3	El alumno compartirá con sus compañeros sus experiencias como lector.
Standard 2: El alumno comprende textos para adquirir nuevos conocimientos a través de la lectura y comentarios de textos argumentativos.	
Benchmark Code	Benchmark
SP.9.1.2.1	El alumno identificará temas que pueden ser polémicas.
SP.9.1.2.2	El alumno formulará preguntas para guiar la búsqueda de información.

SP.9.1.2.3	El alumno organizará sus preguntas en temas y subtemas.
SP.9.1.2.4	El alumno seleccionará, en fuentes electrónicas e impresas, textos argumentativos acerca de temas polémicos.
SP.9.1.2.5	El alumno comparará los contenidos de materiales seleccionados con el fin de evaluar la calidad y actualidad de la información.
SP.9.1.2.6	El alumno comparará e evaluará diversas maneras de construir argumentos.
SP.9.1.2.7	El alumno distinguirá datos y hechos de opiniones personales.
Standard 3: El alumno elabora textos que presentan información resumida proveniente de diversas fuentes a través de resúmenes de textos argumentativos.	
Benchmark Code	Benchmark
SP.9.1.3.1	El alumno identificará el tema central del texto.
SP.9.1.3.2	El alumno reconocerá la posición del autor y la registrará .
SP.9.1.3.3	El alumno identificará y tomará nota de los argumentos y de la conclusión que presenta el autor.
SP.9.1.3.4	El alumno analizará si la conclusión se basa en los argumentos presentados.
SP.9.1.3.5	El alumno elaborará un texto en el que incluya las notas que tomó.
SP.9.1.3.6	El alumno evaluará los puntos de vista expresados por los autores y su manera de argumentar.
SP.9.1.3.7	El alumno utilizará algunos signos de puntuación para separar las ideas dentro de los párrafos y entre párrafos: punto y aparte, punto y seguido, coma.
SP.9.1.3.8	El alumno registrará la información bibliográfica de manera convencional.
SP.9.1.3.9	El alumno empleará nexos que introducen argumentos como <i>porque, ya, que, si bien, debido a</i> , etcétera.
Standard 4: El alumno intercambia experiencias y nuevos conocimientos a través de la participación en un debate.	
Benchmark Code	Benchmark
SP.9.1.4.1	El alumno elegirá un tema para debatir e investigar sobre él en diversas fuentes.
SP.9.1.4.2	El alumno elaborará notas con la información obtenida.
SP.9.1.4.3	El alumno desarrollará un argumento central y algunos argumentos secundarios
SP.9.1.4.4	El alumno sostendrá sus argumentos en hechos y datos obtenidos en diversas fuentes.
SP.9.1.4.5	El alumno mantendrá un escucha atenta y crítica y respetará los turnos para hablar y los tiempos asignados a otros expositores.
SP.9.1.4.6	El alumno cuestionará las conclusiones basadas en datos inconsistentes.
SP.9.1.4.7	El alumno cuestionará, de manera respetuosa, los puntos de vista de otros valorando la diversidad de ideas.

SP.9.1.4.8	El alumno empleará la tercera y la primera persona para diferenciar entre las opiniones y posturas ajenas (por ejemplo, <i>El autor comenta, menciona, indica</i>) de la propia (<i>considero, creo, pienso</i>).
SP.9.1.4.9	El alumno empleará el uso de pronombres (<i>esta, esa, aquel</i> , etcétera) para referirse a información y dicha y al atender debates escuchando con atención, tomando notas, y formulando preguntas para exponerlas en el tiempo destinado a preguntas y respuestas.
Standard 5: El alumno intercambiará nuevos conocimientos por escrito a través de un texto argumentativo.	
Benchmark Code	Benchmark
SP.9.1.5.1	El alumno explicará el tema que tratará y planteará las razones para hacerlo.
SP.9.1.5.2	El alumno expondrá su opinión y argumentará su punto de vista.
SP.9.1.5.3	El alumno resumirá los puntos que desarrollará y formulará una conclusión.
SP.9.1.5.4	El alumno utilizará nexos y expresiones para: introducir argumentos, como <i>porque, ya, que, si bien, debido a</i> ; ordenar la información dentro del texto o encadenar argumentos, como <i>pero, aunque, sin embargo, aun, a pesar de</i> ; introducir comentarios: <i>pues bien, de este modo, así, dicho esto</i> ; introducir conclusiones: <i>por tanto, por consiguiente, en consecuencia</i> ; introducir una idea que se opone a otra que se ha mencionado: <i>pero, en cambio, por el contrario</i> ; <i>sin embargo, no obstante</i> , rebatir lo que han dicho sus compañeros: <i>en cambio, por el contrario, sin embargo, no obstante</i> .
Strand 2: Ámbito de Literatura	
Standard 1: El alumno lee narraciones de diversos subgéneros a través de la lectura de una novela completa de su elección.	
Benchmark Code	Benchmark
SP.9.2.1.1	El alumno analizará la evolución psicológica y social de los personajes a lo largo de la historia.
SP.9.2.1.2	El alumno describirá la perspectiva que tienen los personajes sobre los acontecimientos a partir de su conocimiento de la situación, su posición social o sus características psicológicas (según sea el caso).
SP.9.2.1.3	El alumno explicará la red de relaciones entre los personajes en cada línea de la historia y utilizará las funciones narrativas que cumplen para explicarlas.
SP.9.2.1.4	El alumno describirá el mundo social en que se presenta la historia; reflexionará sobre los momentos históricos y sociales que le sirven de referencia.
SP.9.2.1.5	El alumno analizará la manera en que se presentan los espacios, los personajes y las relaciones entre ellos para sugerir un ambiente en la narración.

SP.9.2.1.6	El alumno reconstruirá el entrelazamiento entre la trama principal y las tramas secundarias o paralelas en una novela.
SP.9.2.1.7	El alumno interpretará el uso de voces y perspectivas narrativas como un recurso para organizará y matizará las representaciones de la realidad.
SP.9.2.1.8	El alumno reconocerá las características estructurales de una novela, que la distinguen de otros tipos de narración.
Standard 2: El alumno escribe y recrea narraciones a través de crónicas sobre sucesos locales o regionales.	
Benchmark Code	Benchmark
SP.9.2.2.1	El alumno indagará en fuentes orales y escritas los detalles de cómo se desarrolló un suceso de su localidad.
SP.9.2.2.2	El alumno organizará la información para tener un panorama de lo sucedido.
SP.9.2.2.3	El alumno planeará y desarrollará la escritura de una crónica para comunicar un punto de vista personal sobre los acontecimientos y revisará que la narración sea clara y produzca el efecto deseado en el lector.
SP.9.2.2.4	El alumno utilizará recursos literarios para mantener el interés del lector: despertará sus expectativas haciendo referencias a sucesos que se desarrollarán más adelante, introducirá detalles o incidentes divertidos o curiosos, hará pausas en la narración para reflexionar sobre los acontecimientos, etcétera.
SP.9.2.2.5	El alumno usará nexos temporales y causales para dar coherencia y cohesión a sus textos.
SP.9.2.2.6	El alumno reflexionará sobre las palabras y frases que le permiten describir adecuadamente personas, espacios o circunstancias: <ul style="list-style-type: none"> • <i>adjetivos, participios y aposiciones en la descripción de personas y lugares;</i> • <i>adverbios y complementos circunstanciales para describir situaciones y recrear ambientes.</i>
SP.9.2.2.7	El alumno mantendrá la referencia a lugares y personas a lo largo de la historia mediante la sustitución de estos por sinónimos y pronombres.
SP.9.2.2.8	El alumno organizará el texto en párrafos con unidad de contenido y utilizará la puntuación convencional especialmente en oraciones coordinadas y subordinadas.
Standard 3: El alumno lee y escucha poemas y canciones a través de la selección de uno o varios movimientos poéticos para leer y comentar poemas.	
Benchmark Code	Benchmark
SP.9.2.3.1	El alumno identificará los recursos gráficos utilizados en los movimientos literarios analizados.
SP.9.2.3.2	El alumno contextualizará social y culturalmente los movimientos literarios analizados, su reclamo social o su búsqueda estética.
SP.9.2.3.3	El alumno explorará las influencias de dichos movimientos estéticos sobre generaciones posteriores.

Standard 4: El alumno crea y juega con el lenguaje poético, utilizando poéticamente las analogías, exageraciones, sinsentidos y otras transformaciones del significado.	
Benchmark Code	Benchmark
SP.9.2.4.1	El alumno interpretará y creará juegos de palabras en los que se crea ambigüedad o multiplicidad de sentidos (paradojas, sinsentidos, exageraciones, antítesis, ironías, parodias, etcétera).
SP.9.2.4.2	El alumno analizará con ayuda del profesor, las formas en que se juega con el lenguaje para transformar el significado de diversas maneras (decir una cosa por otra, resaltar rasgos de manera inverosímil, afirmar una idea para sugerir lo contrario, etcétera).
SP.9.2.4.3	El alumno propondrá criterios para seleccionar y organizar textos en una antología.
SP.9.2.4.4	El alumno reflexionará sobre la ortografía de palabras parecidas.
Estándar 5: El alumno lee, escribe y escenifica obras teatrales a través de la escritura colectiva de obras teatrales breves, para reflexionar sobre problemas cotidianos.	
Benchmark Code	Benchmark
SP.9.2.5.1	El alumno reflexionará sobre la noción de acto y escena como unidades de presentación de la acción escénica.
SP.9.2.5.2	El alumno reconocerá la distinción entre la acción y los diálogos mostrados en escena y la historia que se cuenta en conjunto: relación entre intriga y trama.
SP.9.2.5.3	El alumno identificará recursos escénicos que pueden ser utilizados para sugerir aspectos implícitos de la historia: motivaciones de los personajes, valores e ideas que se transmiten sin enunciarlos (mediante acciones o símbolos), etcétera.
SP.9.2.5.4	El alumno explorará usos de los signos de puntuación en los diálogos para destacar matices de la oralidad que reflejen los estados mentales y/o emocionales de los personajes.
SP.9.2.5.5	El alumno reflexionará sobre la literatura como comunicar medio para comunicar inquietudes humanas, valores éticos o problemas sociales de distinto tipo.
Strand 3: Participación Social	
Standard 1: El alumno produce e interpreta textos para realizar trámites y gestionar servicios a través de la revisión de convocatorias y de llenar formularios diversos	
Benchmark Code	Benchmark
SP.9.3.1.1	El alumno identificará las convocatorias de los datos relevantes, como fechas de registro, documentación solicitada, requisitos, horarios y lugares de atención, entrega de resultados.
SP.9.3.1.2	El alumno leerá atentamente los formularios e identificará que información se requiere para completarlos.
SP.9.3.1.3	El alumno reconocerá el significado de las siglas y los acrónimos de las distintas instituciones.

SP.9.3.1.4	El alumno reflexionará sobre las características gráficas y de diseño de diferentes tipos de formularios: tipografía, logotipos, recuadros, subrayados.
SP.9.3.1.5	El alumno reflexionará sobre las formas de redactar las convocatorias: lenguaje formal, oraciones breves con verbos en subjuntivo o con verbo auxiliar en tiempo futuro.
SP.9.3.1.6	El alumno reflexionará sobre la estructura de las convocatorias: encabezado, convocatoria, bases y pie.
SP.9.3.1.7	El alumno comprenderá la función social de este tipo de textos.
SP.9.3.1.8	El alumno llenará formularios.
SP.9.3.1.9	El alumno revisará y cotejará que los datos consignados en el formulario estén debidamente ubicados y escritos correctamente.
Standard 2: El alumno produce e interpreta instructivos y documentos que regulan la convivencia a través de la investigación de alguna normativa nacional o internacional.	
Benchmark Code	Benchmark
SP.9.3.2.1	El alumno reflexionará sobre la necesidad e importancia de documentos nacionales e internacionales que garanticen los derechos
SP.9.3.2.2	El alumno analizará contenido de alguno de esos documentos.
SP.9.3.2.3	El alumno reconocerá el significado de algunas palabras relacionadas con el discurso legal.
SP.9.3.2.4	El alumno reflexionará sobre las formas de redactar los documentos que establecen derechos y responsabilidades: modos y tiempos verbales, terminología técnica que se emplean.
Standard 3: El alumno analiza los medios de comunicación a través de la lectura, discusión y redacción de un artículo de opinión.	
Benchmark Code	Benchmark
SP.9.3.3.1	El alumno establecerá diferencias entre un artículo de opinión y una nota informativa.
SP.9.3.3.2	El alumno entenderá el carácter argumentativo de los artículos de opinión y sus propósitos.
SP.9.3.3.3	El alumno reconocerá el tema, la postura del autor y los argumentos que aporta para sustentar su punto de vista.
SP.9.3.3.4	El alumno expresará su punto de vista sobre un artículo de opinión.
Standard 4: El alumno participa y difunde información en la comunidad escolar a través de un diseño y organización del periódico escolar.	
Benchmark Code	Benchmark
SP.9.3.4.1	El alumno reconocerá que el periódico escolar es un medio importante para establecer comunicación en la comunidad educativa.
SP.9.3.4.2	El alumno propondrá formas de organización para el periódico escolar.
SP.9.3.4.3	El alumno elaborará textos para incluir el periódico.
SP.9.3.4.4	El alumno colaborará en la organización y difusión del periódico.

SP.9.3.4.5	El alumno reflexionará sobre la importancia de la estructura y la organización grafica de la información.
SP.9.3.4.6	El alumno valorará el balance entre texto e imágenes.
Standard 5: El alumno reconoce la diversidad lingüística y cultural a través de la investigación sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos del mundo.	
Benchmark Code	Benchmark
SP.9.3.5.1	El alumno identificará algunas lenguas del mundo y los continentes donde se hablan.
SP.9.3.5.2	El alumno reflexionará sobre los conflictos y prejuicios que existen en torno a la diversidad lingüística y cultural.
SP.9.3.5.3	El alumno identificará las lenguas afines al español: italiano, portugués, francés, etcétera.
SP.9.3.5.4	El alumno reflexionará sobre el cambio de las lenguas a lo largo del tiempo.
SP.9.3.5.5	El alumno identificará algunas escrituras del mundo y los lugares donde se utilizan.
SP.9.3.5.6	El alumno reflexionará sobre la variedad de escrituras y la importancia de algunas de ellas.
SP.9.3.5.7	El alumno identificará las principales lenguas de comunicación internacional: inglés, español, chino, etcétera.
SP.9.3.5.8	El alumno reflexionará sobre la importancia de dichas lenguas en la comunicación internacional y la utilidad de dominar alguna de ellas.